

Согласовано:
Начальник МКУ
«Муниципальный орган
управления образования»
Сунтарского улуса

Иванов А.И./

«__» _____ 2021

г.



Согласовано:
Председатель комитета
Республика Саха
(Якутия) по делам
ЮНЕСКО

_____/Сидорова Е.А./

«__» _____ 2021 г.

Согласовано:
Директор Французского
ресурсного центра УМС
СВФУ под эгидой
Посольства Франции

_____/Борисова И. З./

«__» _____ 2021 г.

Утверждено:
Директор МБОУ
«Сунтарская СОШ № 2
им. И. С. Иванова с
дошкольными группами»

_____/Иванов В. Р./

«__» _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

регионального научно-практического форума «Человек и общество в меняющемся мире» по приоритетным направлениям деятельности Ассоциированных школ ЮНЕСКО

1. Общие положения

1.1. Региональный научно-практический форум «Человек и общество в меняющемся мире» по приоритетным направлениям деятельности Ассоциированных школ ЮНЕСКО проводится один раз в два года и призвана активизировать работу по пропаганде сохранения Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО среди сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО.

1.2. Цели и задачи Форума:

- расширение среды обучения, воспитания и саморазвития учащихся с использованием цифровых образовательных ресурсов, предоставляемых современным миром и обеспечивающей непрерывность учебно-воспитательного процесса;

- формирования ЦОС, как и любого элемента образовательной среды – получение на выходе из ОО выпускников, готовых интересно жить, продолжать обучение и эффективно работать в условиях нового мира, непременно осознающих гражданственность и ответственность за судьбу своей страны;

- должна дать ЦОС – новый, понятный и принимаемый детьми инструмент для обучения, навыки отбора ресурсов и работы с ними;

- выявление и поддержка талантливых учащихся в различных сферах проектной и интеллектуальной деятельности;

- формирование патриотических и гражданских качеств, нравственно-этических ценностей и активной жизненной позиции детей и молодежи.

Руководство Форума:

Организаторами Форума являются:

- МБОУ «Сунтарская СОШ № 2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами»;

- МКУ «Муниципальный орган управления образования» Сунтарского улуса;

- французский ресурсный центр УМС под эгидой Посольства Франции/Центр сотрудничества с франкоязычными странами управления международных связей СВФУ;

- комитета Республики Саха (Якутия) по делам ЮНЕСКО.

1.3. **Участники Форума:** Участниками Форума являются школьники 1-11-х классов АШ ЮНЕСКО Вилюйской зоны и других общеобразовательных школ. Возрастные категории участников в направлениях форума – разные.

1.4. Форма и срок проведения:

Дата и место проведения: 4 февраля 2021 г., с. Сунтар, МБОУ «Сунтарская СОШ № 2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами». Адрес: село Сунтар, ул.Ленина 79/1. /Приложение 1/.

Форма проведения Форума – очная и заочная (в условиях ДО). Оргвзнос с участника – 200 рублей. Заявки на участие направляются на адрес электронной почты ssc2@mail.ru с пометкой «Человек и общество в меняющемся мире» до 03.02.2021 г. /Приложение 2/

2. Требования к содержанию и оформлению представляемых работ.

2.1. **Требования к содержанию и структуре работ:** Для участия в Форуме (направление №1) участники должны представить исследовательскую работу в виде доклада. Требования к содержанию и оформлению доклада соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований. Участники с 5 по 11 классы.

Работа, представленная на экспертизу, должна носить характер научного исследования, центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую и/или теоретическую значимость. Научная работа должна содержать: титульный лист; оглавление; введение; основную часть; заключение; список литературы (библиографический список); приложения.

Титульный лист должен содержать: название работы, ее вид (доклад, реферат); наименование номинации; сведения об авторе (фамилия, имя, класс); сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

В оглавление должны быть включены: введение; названия глав и параграфов; заключение; список используемых источников; названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).

Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности: фамилия, инициалы автора; название издания; выходные данные издательства; год издания; № выпуска (если издание периодическое); количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Доклад может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Требования к оформлению доклада: Текст доклада печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 12 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля: слева — 25 мм, справа — 10 мм, снизу и сверху — 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т. п.), которые выполняются черной пастой (тушью).

Текст доклада — не более 10 страниц (не считая титульного листа).

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте доклада автор должен на них ссылаться.

Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

2.2. Для участия в Форуме (направление №2) участники должны представить исследовательскую работу в виде проекта 3D. Участники - с 5 по 11 классы.

Требования к содержанию и оформлению работы:

1) в защите 3D проектов принимают участие:

- учащиеся 5-7 классов;

- учащиеся 8-11 классов.

2) продолжительность выступления каждого участника – 5-7 минут;

3) выступление должно быть с использованием компьютерной презентации или в форме макета, стендовой защиты.

2.3. Для участия в Форуме (направление №3) участники должны предоставить работу в виде видеоролика. Участники - с 1 по 11 классы.

Требования к содержанию и оформлению социального видеоролика:

- тип видеоролика mp4;

- разрешение не менее 640 x 480 для соотношения сторон 4:3;

- продолжительность от 2 до 3 минут.

2.4. Для участия в Форуме (направление №4) участники должны предоставить творческие работы. Будут работать 2 подсекции:

1. Этнокостюмы народов мира в современном стиле (выбор конкретного народа и шитье полноценного этно костюма). Участники - с 7 по 11 классы.

Требования к содержанию и оформлению работы:

- последовательность шитья должно представляться в презентации;

- участие в направлении предполагает публичную защиту исследовательской работы в формате компьютерной презентации продолжительностью до 7 минут и дискуссию продолжительностью до 3-х минут. /Приложение 3/

2. Исполнение гимна своей школы на 3-х или на 4-х языках (квартет, состоящий из 2-х девочек и 2-х мальчиков). Участники - с 1 по 11 классы.

Требования к содержанию: исполнение гимна в единой форме своей школы; приветствуется презентация-фон (не оценивается) /Приложение 4/.

3. Технология проведения Форума. Работа форума проходит по 4 тематическим направлениям соответствующим приоритетным направлениям деятельности, Ассоциированных школ ЮНЕСКО:

1. **«Новые парадигмы: социокультурные трансформации и проблемы сохранения многоязычия».** Изучение объектов природного и культурного наследия из Списка всемирного наследия помогает понять опасность войн и важность мира для человечества. Напоминают о прекрасных творениях природы и человека, многие из которых отражают внутреннее стремление к свободе, справедливости, взаимопониманию, уважению, любви и дружбе. Все это является одним из фундаментальных прав человека и неотъемлемым компонентом борьбы за мир. Изучение объектов природного и культурного наследия объясняет важность защиты всемирного наследия во время войн. (Гагская конвенция о защите культурного наследия)

2. **На пути к «Цифровой школе»: безопасность и охрана окружающей среды.** Молодежь и сохранение всемирного наследия. Международная охрана окружающей среды и водных ресурсов. Сохранение биологического разнообразия через сохранение объектов всемирного наследия. Устойчивое развитие с учетом экологических, культурных факторов.

3. **«Здоровый взгляд на жизнь».** Проблемы и перспективы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в аспекте принципов ЮНЕСКО.

4. **«Традиции и новации в динамике культуры».** Осознание многообразия духовного и материального мира, признание и понимание обучающимися ценностей другой культуры, уважения к ней, посредством формирования умения жить и общаться в поликультурном мире.

В день защиты, доклады (рефераты) и проектные работы представляются в устной форме, можно с компьютерной презентацией (Power Point) на секционных заседаниях. Технику для компьютерной презентации обеспечивает направляющее общеобразовательное учреждение.

На выступление по представлению своей работы участнику дается 5-7 минут, на выступление при обсуждении — до 3 минут. Выступление может проходить на иностранном языке. Участникам Форума необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр тезиса работ.

4 .Оценка представленных материалов. Эксперты оценивают каждую работу по следующим критериям: актуальность темы; соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам; научная аргументированность работы, разнообразие методов исследования; практическая значимость; оригинальность решения проблемы; логичность построения работы; уровень самостоятельности; соответствие выводов полученным результатам; культура оформления и выполнения работы, приложений (если есть).

Также жюри оценивает выступление участника и ответы на вопросы по следующим критериям: логичность выступления; использование наглядности выступления (если есть); культура речи и исполнения; компетентность докладчика (владение проблематикой области исследования); культура речи при ответах на вопросы.

Подведение итогов Форума. По окончании работы предметных секций проводятся заседания экспертных групп, на которых выносятся решения о призерах. Все решения экспертных групп протоколируются, подписываются, утверждаются председателями и секретарями экспертных групп, являются окончательными. Участникам Форума вручаются сертификаты об участии. Победители и лауреаты Форума награждаются дипломами и памятными призами.

Приложение 1

Программа Форума

Дата проведения: 4 февраля 2021 года

Место проведения: с. Сунтар, МБОУ «Сунтарская СОШ № 2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами (с углубленным изучением отдельных предметов)».

Время	Мероприятие	Место проведения	Ответственные
9.00-9.30	Встреча гостей. Регистрация	холл каменного здания №2	дежурные учителя, гардероб в спортивном зале

9.30-9.55	Открытие Форума	актовый зал	директор Иванов В.Р зам. директора по УМР, Данилова И.Е, Леонтьева В.Е, учит р/я и лит.
10.00-13.00	Работа по направлениям		
	1. «Новые парадигмы: социокультурные трансформации и проблемы сохранения многоязычия» - защита докладов	кабинет английского языка	модератор Яковлева А.Г.
	2. На пути к «Цифровой школе»: безопасность и охрана окружающей среды – защита проектов 3D	кабинет истории	модератор Федорова А.Н.
	3.«Здоровый взгляд на жизнь» – защита видеороликов	кабинет математики	модератор Васильева М.В
	4.«Традиции и новации в динамике культуры» - защита творческих работ: - этно костюмы народов мира в современном стиле; - исполнение гимна своей школы.	мастерская, кабинет технологии.	модератор Тихонова С.Г
		актовый зал	модератор Игнатъева Е.Н
13.00-14.00	Обед	столовая	
14.00-15.30	Работа по направлениям	по выше заявленным кабинетам	модераторы
14.00-16.00	«Цифровая дорога по миру» (личное первенство для выступивших участников форума в цифровой среде)	здание №1	модераторы: Иванова Н.Е, учитель химии, Григорьев А.Н, педагог ПДО, Крьюжановская М.К, учитель физики, Федорова С.Б, Иванов П.П, учитель истории и общ.
15.30-16.00	Работа жюри	кабинет информатики	Николаева С.И, учит.математики
16.00-16.40	Закрытие форума. Награждение победителей и участников.	актовый зал	директор Иванов В.Р зам. директора по УМР, Данилова И.Е, Леонтьева В.Е, учит р/я и лит

Приложение 2

Заявка на участие форума

ФИО участника	
Класс	
ОУ (полностью)	
Направление работы	
Тема исследовательской работы	
ФИО руководителя работы	
e-mail, контактный телефон	
Необходимое оборудование для защиты работы, программное обеспечение	

Приложение 3

Критерии оценивания выступлений

№	Критерии	Баллы
1	Дизайнерские навыки,	до 10 баллов
2	Технический эскиз	до 10 баллов
3	Конструирование моделирование	до 20 баллов
4	Наличие аргументированной точки зрения автора, в т.ч. при ответе на вопросы	до 5 баллов
5	Раскрой изготовление и окончательная обработка	до 30 баллов
	ИТОГО	75 баллов

Приложение 4

Критерии оценивания песенного конкурса

№	Критерии	Баллы
1	Сценическая культура	До 5 баллов
2	Исполнительское мастерство	До 10 баллов
3	Сценический костюм (атрибутика)	До 5 баллов
4	Артистичность	До 5 баллов
5	Чистота интонирования	До 5 баллов
	Итого:	30 баллов