«Утверждаю»: \_\_п/п\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Начальник МКУ «МОУО» МР

 Сунтарский улус (район)

 Иванов А.И.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 21 января 2021 г.

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**улусной заочной научно-практической конференции «От истоков инновационной деятельности А.А.Кондратьева и его коллег-экспериментаторов – к современным образовательным технологиям », посвященной 90- летию со дня рождения отличника образования РСФСР, СССР, учителя-методиста, стипендиата фонда «Дети Саха- Азия», поэта, журналиста, новатора педагогических идей**

**Кондратьева Акима Андреевича**

**Краткие данные о юбиляре:** Аким Андреевич Кондратьев родился в 1931 году в местности Толоон Сунтарского улуса. В 1956 году в Вилюйском педучилище получил специальность учителя начальных классов, проработал в Оленекском районе, в 1963 году поступил на якутское отделение филологического факультета Якутского госуниверситета. После окончания ЯГУ в 1968 году с красным дипломом всю жизнь работал в Эльгяйской школе, где был завучем, учителем якутского языка и литературы, вел многогранную общественную работу: публиковал свои статьи, стихи, рассказы, был активным членом районного литературного объединения «Ньургуһун», с Э.Д. Соколовым активно выступал против загрязнения реки Вилюй.

 Аким Андреевич внес значимую лепту в создание Эльгяйской авторской школы первой ступени, опирающейся на духовно-нравственные ценности, культуру, педагогику и традиции народа саха в гармоничном сочетании с принципами ноосферного образования. По воспоминаниям директора школы, к.н.н. К.В.Павлова, он предложил вначале создать естественную для младших школьников атмосферу родного языка и культуры, и каждое школьное утро начиналось с кругового танца осуохай, что служило динамической, речевой и мыслительной зарядкой. Сам педагог впервые ввел в программу занятия игры на хомусе. На уроках якутского языка и литературы Аким Андреевич прививал любовь к предмету не только через изучение программных тематик, но и вовлекал учащихся в мир поэзии, народной мудрости и художественного творчества.

 Неудивительно, что его собственные стихи и рассказы в целом адресованы детям. Это сборники: «Кэкэ-бука», «Кылыһахтар», «Атах тэпсэр ньургуһуннар», «Таабырыннар», «Лоокуут тойуга», «Үс кут”, “Чыычаах доҕоро”, “Олег Горожанин” и другие.

 Ученики Акима Андреевича успешно трудятся по всей республике. Среди них: Игнатьева Софья Васильевна – директор МБОУ “Эльгяйская СОШ им.П.Х.Староватова”; Николаева Аксиния Дмитриевна – директор музея “Туойдаах алаас”; Макарова Изабелла Ивановна – Толоон Туорааҕа, автор и исполнительница олоҥхо, поэт; Миронов Александр Николаевич - ветеран муниципальной службы; Павлова Людмила Николаевна – учитель якутского языка и литературы Эльгяйской СОШ, исполнительница тойук и осуохай; Саввинов Александр Васильевич(Алгыстаах Өлөксөөн) – алгысчыт и многие другие.

.

 **Срок проведения:** с 15 по 19 марта 2021 года, МБОУ «Хоринская СОШ» Сунтарского улуса.

**Организаторы НПК:** МКУ «МОУО» МР «Сунтарский улус (район)»;

 МБОУ «Хоринская СОШ»

**Цели и задачи:**

**-** педагогические чтения проводятся с целью увековечивания памяти педагога-инноватора Кондратьева Акима Андреевича;

- изучения и творческого использования его вклада в Эльгяйскую авторскую школу, идея которой способствовала созданию Концепции развития национальной школы в РС (Я), 30-летию данной концепции;

- для осознания и дальнейшего развития качества обучения родному якутскому языку и литературе, повышения роли культуры, искусства и духовно-нравственных ценностей народа саха в современных реалиях;

- раскрытия многогранной личности педагога как поэта, философа, учителя-методиста, сумевшего направить в большую жизнь поколения выпускников, продолживших его идеи, профессию педагога;

- обмен передовым опытом педагогов, обучающих детей саха по всем предметам, работающих в режиме поисков, экспериментов и развития инноваций в современной якутской сельской школе;

- создание условий для творческой самореализации учителей в современной якутской школе;

- поиск перспективных, современных подходов для развития личности в условиях реализации воспитательных программ, проектов, развития эффективности духовно- нравственного воспитания; принципов народной педагогики на уроках и во внеурочной деятельности;

- создание благоприятной среды для расширения творческих связей в работе педагогов образовательных организаций, интеграции общего и дополнительного образования;

-содействие внедрению результативного педагогического опыта учителей в школьную практику, в образовательный процесс, призванный повысить эффективность и качество образования, главная цель которого – раскрытие уникальных способностей каждого ребенка и формирование у него навыков, отвечающих актуальным запросам общества.

**Участники конференции:** педагоги дополнительного образования, учителя начальных классов, музыки, изобразительного искусства, старшие вожатые, педагоги-организаторы, социальные педагоги, педагоги- психологи, в целом - учителя-предметники разных циклов (любых школьных предметов). Выпускники, обучавшиеся у Акима Андреевича Кондратьева, его коллеги, а также приглашаются родители и общественники - приверженцы принципов народной педагогики в образовании и в семейной педагогике.

**Форма проведения**: заочно-дистанционная.

**Форма участия:** доклады и проекты.

**Секции научно- практической конференции**:

1. **секция учителей якутского языка и литературы, учителей других школьных предметов:** – «Роль изучения родного языка и литературы в формировании личностных и гражданских качеств учащихся, выпускников», «Опыт работы в преподавании разных предметных областей. Родной и русский языки в постижении основ наук. Проблемы и перспективы взаимодействия двух языков»;
2. **секция педагогов - организаторов, старших вожатых, социальных педагогов, психологов, общественников и родителей:** - «Совершенствование системы воспитательной работы с детьми»; «Народные и семейные традиции как источник формирования компетенций, необходимых для интеграции в современную жизнь»;
3. **секция учителей музыки, ИЗО, национальной культуры**: - «Поэзия и музыка: роль поэзии в преподавании предмета «Музыка»; «Система музыкального образования в детском саду и в школе, во внеурочной деятельности и в семье»; «Роль изобразительного искусства в духовно-нравственном развитии детей».
4. **секция педагогов дополнительного образования, учителей-предметников**: - «Развитие творческой, гармоничной, креативной личности в сельских якутских школах», «Развитие исследовательской компетентности детей в проектной деятельности», «Роль дополнительного образования и движения **JuniorSkills** среди школьников для профессионального самоопределения и личностного развития учащихся ».
5. **секция учителей начальных классов**: - «Опыт и перспективы, динамика развития начального образования в современной якутской школе», «Начало начал – миссия младшей школы».

 **Ученики А.А.Кондратьева могут принять участие в секциях по выбору**.

**Критерии оценивания работ:**

- точная формулировка темы, четкость в постановке целей и задач, определенность результатов работы;

- творчество и актуализация точки зрения автора;

- новизна и оригинальность исследования;

- корректность использования методик;

- теоретическая и практическая значимость;

 - результативность;

- оформление работы.

**Требования к оформлению электронных версий исследовательских работ учителей**:

Текстовой редактор MS Word. Шрифт Times New Roman, 14, межстрочный интервал одинарный, размер полей со всех сторон 2 см, красная строка, 1,25 см, выравнивание по ширине, официальное сокращенное название образовательной организации, наименование доклада , выравнивание по центру.

От каждого участника принимается 1 доклад или проект, тезис и цифровая презентация.

 **Форма заявки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | ОУ | Тема работы | Секция |

Заявки и работы принимаются на электронный адрес kondrateva\_70@list.ru, с 10 по 14 марта 2021 года, с пометкой «Кондратьевские чтения». По вопросам обращаться по телефону 24830, 89627387484.

 **Примечание**: наряду с НПК планируются:

1. Заочный конкурс рисунков среди учащихся - ***Эльгяйская модельная библиотека им. Уйбаана Нуолура.***
2. Встреча по ZOOM с коллегами А.А.Кондратьева по экспериментальной деятельности в Эльгяйской авторской школе 1 ступени – ветеранами педагогического труда, а также с учителями-преемниками – ***МБОУ «Эльгяйская СОШ им.П.Х Староватова».***
3. Проведение в наслегах или в школах литературно-музыкальных встреч – ***учителя родного языка и литературы, учителя музыки, работники дополнительного образования, Дома культуры – по усмотрению ОУ.***