**Лист экспертной оценки «Папки достижений»**

**концертмейстера**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О)

( должность, полное название учреждения)

По заявлению претендует  на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ квалификационную категорию

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Показатели | Оценка (баллы) | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Представление собственного инновационного педагогического опыта. |  |  |  |  |
| 2. | Формирование у обучающихся исполнительских навыков, привитие навыков ансамблевой игры, пения. Способствование развитию у обучающихся художественного вкуса, расширению музыкально-образных представлений и воспитанию творческой индивидуальности. |  |  |  |  |
| 3. | Использование современных образовательных технологий, включая информационные и компьютерные технологии, а также цифровые образовательные ресурсы. |  |  |  |  |
| 4. | Обеспечение грамотного исполнения музыкального материала на уроках, зачетах, концертах (спектаклях), показательных выступлениях, внеурочных мероприятиях. |  |  |  |  |
| 5. | Результативность участия обучающихся, воспитанников в различных конкурсах, смотрах. |  |  |  |  |
| 6. | Результативность индивидуальной работы с обучающимися, воспитанниками. |  |  |  |  |
| 7. | Участие в образовательной деятельности организации. |  |  |  |  |
| 8. | Участие в культурно-массовых мероприятиях местного социума. |  |  |  |  |
| 9. | Результативность участия в научно-исследовательской, инновационной, проектной (в т.ч. социокультурных проектов) деятельности в образовательной организации |  |  |  |  |
| 10. | Распространение собственного педагогического опыта. Наличие публикаций, включая интернет-публикации. |  |  |  |  |
| 11. | Разработка и внедрение авторских программ, методических пособий, игр, цифровых образовательных ресурсов. |  |  |  |  |
| 12. | Выступления на научно-практических конференциях, педчтениях, семинарах, секциях; проведение открытых мероприятий, мастер – классов, творческих отчетов и др. |  |  |  |  |
| 13. | Участие в муниципальных, региональных, и федеральных профессиональных конкурсах. |  |  |  |  |
| 14. | Общественная деятельность (работа в профкоме; экспертной комиссии; общественной организации; МО организации, муниципальном МО, КМО; выполнение функций наставника (результативность стажёра – подопечного) и т.д.). |  |  |  |  |
| 15. | Звания, награды, поощрения, благодарность, грант. |  |  |  |  |
| 16. | Повышение квалификации. |  |  |  |  |
| **Итого:** | |  | | | |
| **Проходной балл:** на 1 категорию - от 32 до 64 баллов;  на высшую категорию –от 65 и более баллов;  максимальный балл – 80 баллов. | |  | | | |

Эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.